



Unione Astrofili Italiani Sezione di Ricerca - Luna

Circolare n. 59 – Aprile 2019

a cura di: Aldo Tonon



1. Le foto della Sezione di Ricerca - Luna - UAI	pag. 2
2. Lunar Geological Change Detection & Transient Lunar Phenomena	pag. 7
3. Luna a colori	pag. 13
4. Ricerca Impatti Lunari	pag. 14
5. Congiunzione Luna Marte	pag. 16
6. Progetto Librazioni	pag. 17
7. "Lo sapevi che..."	pag. 25
8. LGC, TLP ed Impatti Lunari - maggio 2019	pag. 27
9. La Luna nel mese di maggio 2019	pag. 28

La Circolare della Sezione di Ricerca - Luna dell'Unione Astrofili Italiani!

Foto, grafici, disegni, articoli dei membri della Sezione di Ricerca - Luna luna.uoi.it

Commenti a cura di Aldo Tonon (UAI).

Le foto pubblicate possono essere di dimensioni e risoluzione inferiori alle foto originali per esigenze di spazio. Si ringraziano tutti gli autori per i loro contributi.

Tutti i diritti riservati. Il responsabile della Sezione è Antonio Mercatali luna.uoi.it

Immagine di fondo (c) Valerio Fontani (SdR Luna UAI)

**Ptolemaeus, Alphonsus
e Arzachel**

14-04-2019

22:15 T.U.

Celestron C8

I-Nova PLAC+

Gaetano Lauritano

Ptolemaeus. Alphonsus. Arzachel

Celestron C8 - F10 - Magzero I-Nova PLAC+ Sharpcap 1500frames
Registax 6 600/1500 - Photoshop CS6

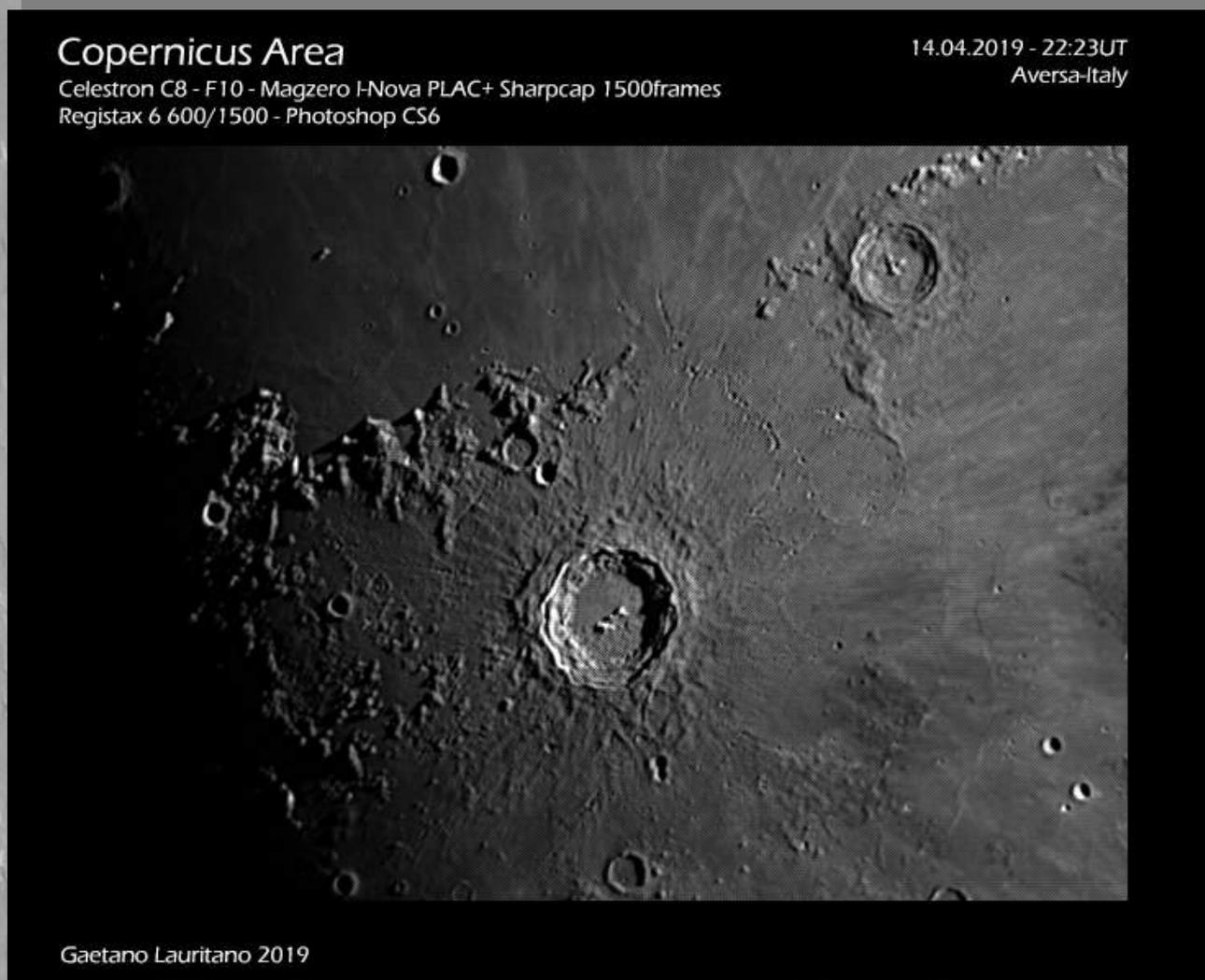
14.04.2019 - 22:15 UT

Aversa-Italy



Gaetano Lauritano 2019

Copernicus
14-04-2019
22:23 T.U.
Celestron C8
I-Nova PLAC+
Gaetano Lauritano



Luna di 10 giorni

15-04-2019

Dalle 21:40 alle 23:40 T.U.

Newton 250/1000mm

ASI 120MM

Mosaico di 10 foto

Daniele Losi



Carpi (MO) La 44° 47' 39" N Lo 10° 52' 39" E h 35 m s.l.m. 2019/04/15 23:40:14 _ 21:40:14 U.T. Seeing 4/10 Trasparenza 5/10 Temperatura 16° C Umidità 60% calma di vento SkyWatcher D 250 mm F 1000 ZWO camera CMOS ASI120 MM - S monocromatica Mosaico composto da 10 foto create dal 30% di Filmati da 240" a 30 fps Elaborazione con Autostakert , Registax 6 e Photoshop Daniele Losi Osservatorio Cavezzo - S.d.R. Luna (U.A.I.)

Clavius
14-04-2019
22:29 T.U.
Celestron C8
I-Nova PLAC+
Gaetano Lauritano

Clavius Area

Celestron C8 - F10 - Magzero I-Nova PLAC+ Sharpcap 1500frames
Registax 6 600/1500 - Photoshop CS6

14.04.2019 - 22:29 UT
Aversa-Italy



Gaetano Lauritano 2019

Plato
14-04-2019
22:37 T.U.
Celestron C8
I-Nova PLAC+
Gaetano Lauritano

Plato Area (Vallis Alpes, Montes Alpes, Montes Teneriffe)
Celestron C8 - F10 - Magzero I-Nova PLAC+ . Sharpcap 1500frames
Registax 6 600/1500 - Photoshop CS6

14.04.2019 - 22:37 UT
Aversa-Italy



Gaetano Lauritano 2019

**Transient Lunar Phenomena (TLP)
Lunar Geological Change (LGC)**

..uno dei progetti di ricerca della SdR-Luna consiste nel ri-osservare determinate formazioni lunari, in cui in passato sono stati osservati presunti fenomeni lunari transitori (bagliori luminosi, oscuramenti, colorazioni, ecc.), nelle medesime condizioni di illuminazione ed eventualmente anche di librazione lunare, al fine di verificare la ripetizione del presunto TLP..

..inoltre, tramite sia immagini ad ampio campo che riprese in alta risoluzione di aree particolari della Luna, aiutare lo sviluppo degli studi già esistenti di topografia e geologia Lunare inerenti specifiche formazioni come i crateri, monti, valli, domi, ecc. con il confronto con le immagini ad alta risoluzione riprese dalle sonde spaziali lunari;

..nelle pagine che seguono si riportano alcune riprese di formazioni lunari oggetto di verifica di presunti TLP passati..

..sul sito della SdR-Luna (luna.uai.it) vengono proposte mensilmente le formazioni lunari da osservare, selezionate tra quelle proposte dalla British Astronomical Association (BAA) e dalla Association Lunar and Planetary Observer (ALPO)..

Il Coordinatore del progetto di ricerca LGC-TLP della SdR-Luna è: Franco Taccogna

Aristarchus, Erodotos, Vallis Schroteri

(c) Maurizio & Francesca Cecchini

Oss n°545 Full Moon
19-04-2019
21:30 T.U.
Newton 200/1000mm
Canon 1000D
Luigi Zanatta

Osservazione n° 545

2019-Apr-19 UT 19:35-23:02 Ill=100% Full_Moon

ALPO Request: Please take images of the Full Moon, but make sure you under expose as we want to avoid bright ray craters like Aristarchus, Tycho Proclus etc from saturating. The purpose behind this is we want to compare with images of Earthshine which are essentially zero phase illumination images, like at Full Moon. There have been reports in the past that Aristarchus varies greatly in brightness compared to other features. David Darling (a past TLP coordinator) has suggested this was simply due to libration effects, i.e. viewing angles, so we would naturally like to test this theory out. Also if you have any past images of close to Full Moon, please send these in too if the above mentioned craters are not saturated. Pretty much any size telescope can be used to take these images so long as we can clearly see the above craters. Obviously do not attempt this if the sky is cloudy or hazy. Observations will be presented in the "Lunar Observer" - a monthly publication of the Lunar Section of ALPO.

2019-Apr-19 UT 19:35-23:02 Ill=100% Luna Piena

Richiesta ALPO: Si prega di prendere immagini della Luna Piena, ma assicuratevi di non sovraesporre perchè noi vogliamo evitare i raggi luminosi dei crateri come Aristarchus, Tycho, Proclus ecc dalla saturazione. Lo scopo di questa richiesta è che vogliamo confrontare con le immagini della luce cinerea che sono essenzialmente immagini ad illuminazione di zero di fase, simili alla Luna Piena. Ci sono state segnalazioni nel passato che Aristarchus varia notevolmente in luminosità rispetto ad altre caratteristiche. David Darling (un passato coordinatore TLP) ha suggerito che questo era semplicemente a causa di effetti delle librations, cioè angoli di visione, così vorremmo naturalmente con piacere provare questa teoria. Anche se avete qualsiasi immagine passata ripresa vicino alla Luna Piena, si prega di inviare queste se i crateri sopra menzionati non sono saturati. Praticamente qualsiasi misura di telescopio può essere utilizzata per riprendere queste immagini fintanto che noi possiamo vedere chiaramente i crateri di cui sopra. Ovviamente non tentare questo se il cielo è nuvoloso o nebbioso. Le osservazioni saranno presentate nel "Lunar Observer" - una pubblicazione mensile della Sezione Lunare dell'ALPO.



● fuori finestra osservativa

● nella finestra osservativa

Acqui Terme (AL) 19 aprile 2019

Foto con Canon 1000D al fuoco diretto del newton 200/1000

ore 21:30 TU tempo 1/500 s ISO 100

elaborata con Ps3

Zanatta Luigi (SdR Luna UAI)



Lunar Geological Change Detection & Transient Lunar Phenomena

Oss n°545 Full Moon
19-04-2019
20:49 T.U.
Canon 80D
Obiettivo 400mm
Valerio Fontani

Osservazione n° 545

2019-Apr-19 UT 19:35-23:02 Ill=100% Full_Moon

ALPO Request: Please take images of the Full Moon, but make sure you under expose as we want to avoid bright ray craters like Aristarchus, Tycho Proclus etc from saturating. The purpose behind this is we want to compare with images of Earthshine which are essentially zero phase illumination images, like at Full Moon. There have been reports in the past that Aristarchus varies greatly in brightness compared to other features. David Darling (a past TLP coordinator) has suggested this was simply due to libration effects, i.e. viewing angles, so we would naturally like to test this theory out. Also if you have any past images of close to Full Moon, please send these in too if the above mentioned craters are not saturated. Pretty much any size telescope can be used to take these images so long as we can clearly see the above craters. Obviously do not attempt this if the sky is cloudy or hazy. Observations will be presented in the "Lunar Observer" - a monthly publication of the Lunar Section of ALPO.

2019-Apr-19 UT 19:35-23:02 Ill=100% Luna Piena

Richiesta ALPO: Si prega di prendere immagini della Luna Piena, ma assicuratevi di non sovraesporre perchè noi vogliamo evitare i raggi luminosi dei crateri come Aristarchus, Tycho, Proclus ecc dalla saturazione. Lo scopo di questa richiesta è che vogliamo confrontare con le immagini della luce cinerea che sono essenzialmente immagini ad illuminazione di zero di fase, simili alla Luna Piena. Ci sono state segnalazioni nel passato che Aristarchus varia notevolmente in luminosità rispetto ad altre caratteristiche. David Darling (un passato coordinatore TLP) ha suggerito che questo era semplicemente a causa di effetti delle librazioni, cioè angoli di visione, così vorremmo naturalmente con piacere provare questa teoria. Anche se avete qualsiasi immagine passata ripresa vicino alla Luna Piena, si prega di inviare queste se i crateri sopra menzionati non sono saturati. Praticamente qualsiasi misura di telescopio può essere utilizzata per riprendere queste immagini fintanto che noi possiamo vedere chiaramente i crateri di cui sopra. Ovviamente non tentare questo se il cielo è nuvoloso o nebbioso. Le osservazioni saranno presentate nel "Lunar Observer" - una pubblicazione mensile della Sezione Lunare dell' ALPO.



- Nella finestra osservativa
- Fuori finestra osservativa

Galliano (Barberino di Mugello) 44°01':03.8" N 11°17':32.3" E h. 295m s.l.m. 2019/04/19 20:49:47 U.T.
Seeing 6/10 Trasparenza 7/10 assenza di vento. Teleobiettivo Kenlock 400mm f 6.3 e Canon 80D su cavalletto fotografico. Singola posa di 1/4000" a 400 ISO Immagine non elaborata Valerio Fontani S.d.R. Luna (U.A.I.)

Oss n°545 Full Moon

19-04-2019

Dalle 20:55 alle 21:28 T.U.

Newton 200/1000mm

ASI 120MM filtro Ir-pass 685nm

Mosaico di 10 fotogrammi

Bruno Cantarella

Osservazione n° 545

2019-Apr-19 UT 19:35:23:02 I11s100% Full_Moon
ALPO Request: Please take images of the Full Moon, but make sure you under expose as we want to avoid bright ray craters like Aristarchus, Tycho, Proclus etc from saturating. The purpose behind this is we want to compare with images of Earthshine which are essentially zero phase illumination images, like at Full Moon. There have been reports in the past that Aristarchus varies greatly in brightness compared to other features. David Darling (a past TLP coordinator) has suggested this was simply due to libration effects, i.e. viewing angles, so we would naturally like to test this theory out. Also if you have any past images of close to Full Moon, please send these in too if the above mentioned craters are not saturated. Pretty much any size telescope can be used to take these images so long as we can clearly see the above craters. Obviously do not attempt this if the sky is cloudy or hazy. Observations will be presented in the "Lunar Observer" - a monthly publication of the Lunar Section of ALPO.

2019-Apr-19 UT 19:35:23:02 I11s100% Luna Piena
Richiesta ALPO: Si prega di prendere immagini della Luna Piena, ma assicurarsi di non sovrareporre perché noi vogliamo evitare i raggi luminosi dei crateri come Aristarchus, Tycho, Proclus ecc dalla saturazione. Lo scopo di questa richiesta è che vogliamo confrontare con le immagini della luce diretta che sono essenzialmente immagini di illuminazione di zero di fase, simili alla Luna Piena. Ci sono state segnalazioni nel passato che Aristarchus varia notevolmente in luminosità rispetto ad altre caratteristiche. David Darling (un passato coordinatore TLP) ha suggerito che questo era semplicemente a causa di effetti delle librazioni, cioè angoli di visione, così vorremmo naturalmente con piacere provare questa teoria. Anche se avete qualche immagine passata ripresa vicino alla Luna Piena, di prego di inviare queste se i crateri sopra menzionati non sono saturati. Praticamente qualsiasi misura di telescopio può essere utilizzata per riprendere queste immagini fin tanto che noi possiamo vedere chiaramente i crateri di cui sopra. Ovviamente non tentare questo se il cielo è nuvoloso o nebbioso. Le osservazioni saranno presentate nel "Lunar Observer", una pubblicazione mensile della Sezione Lunare dell'ALPO.



● 20190419 20:55TU - 21:28TU

● Fuori finestra osservativa

● Nella finestra osservativa

Newton 200/1000 ir-685 f5 Luna di 14,47 giorni mosaico di 10 riprese
lib.lat. -5°52' lib.long. +4°59' seeing III IV Ant. trasp 7/10 ASI120MM
1280x960 27fps esp. 1,2 ms Melazzo AL lat. 44.657°N long. 8.431°E 173 m s.l.m.
Bruno Cantarella SdR Luna UAI



Oss n°545 Full Moon
 19-04-2019
 Dalle 21:45 alle 21:56 T.U.
 SC 9.25" ASI 224MC
 Riduttore di focale, filtro Ir-cut
 Mosaico di 6 fotogrammi
 Aldo Tonon

Osservazione n° 545 Aldo Tonon (SdR Luna UAI, Italy)

2019-Apr-19 UT 19:35-23:02 III=100% Full Moon
 ALPO Request: Please take images of the Full Moon, but make sure you under expose as we want to avoid bright ray craters like Aristarchus, Tycho, Proclus etc from saturating. The purpose behind this is we want to compare with images of Earthshine which are essentially zero phase illumination images, like at Full Moon. There have been reports in the past that Aristarchus varies greatly in brightness compared to other features. David Darling (a past TLP coordinator) has suggested this was simply due to libration effects, i.e. viewing angles, as we would naturally like to test this theory out. Also if you have any past images of close to Full Moon, please send these in too if the above mentioned craters are not saturated. Pretty much any size telescope can be used to take these images so long as we can clearly see the above craters. Obviously do not attempt this if the sky is cloudy or hazy. Observations will be presented in the "Lunar Observer" - a monthly publication of the Lunar Section of ALPO.

2019-Apr-19 UT 19:35-23:02 III=100% Luna Piena
 Richiesta ALPO: Si prega di prendere immagini della Luna Piena, ma assicurarsi di non sovrapposare perché noi vogliamo evitare i raggi luminosi dai crateri come Aristarchus, Tycho, Proclus ecc dalla saturazione. Lo scopo di questa richiesta è che vogliamo confrontare con le immagini della luce cinerea che sono essenzialmente immagini ad illuminazione di zero di fase, simili alla Luna Piena. Ci sono state segnalazioni nel passato che Aristarchus varia notevolmente in luminosità rispetto ad altre caratteristiche, David Darling (un passato coordinatore TLP) ha suggerito che questo era semplicemente a causa di effetti delle librazioni, cioè angoli di visione, così vorremmo naturalmente con piacere provare questa teoria. Anche se avete qualsiasi immagine passata ripresa vicino alla Luna Piena, si prega di inviare queste se i crateri sopra menzionati non sono saturati. Praticamente qualsiasi misura di telescopio può essere utilizzata per riprendere queste immagini fintanto che noi possiamo vedere chiaramente i crateri di cui sopra. Ovviamente non tentare questo se il cielo è nuvoloso o nebbioso. Le osservazioni saranno presentate nel "Lunar Observer"-una pubblicazione mensile della Sezione Lunare dell' ALPO.



● 20190419 21:45-21:56

● Fuori finestra osservativa
 ● Nella finestra osservativa

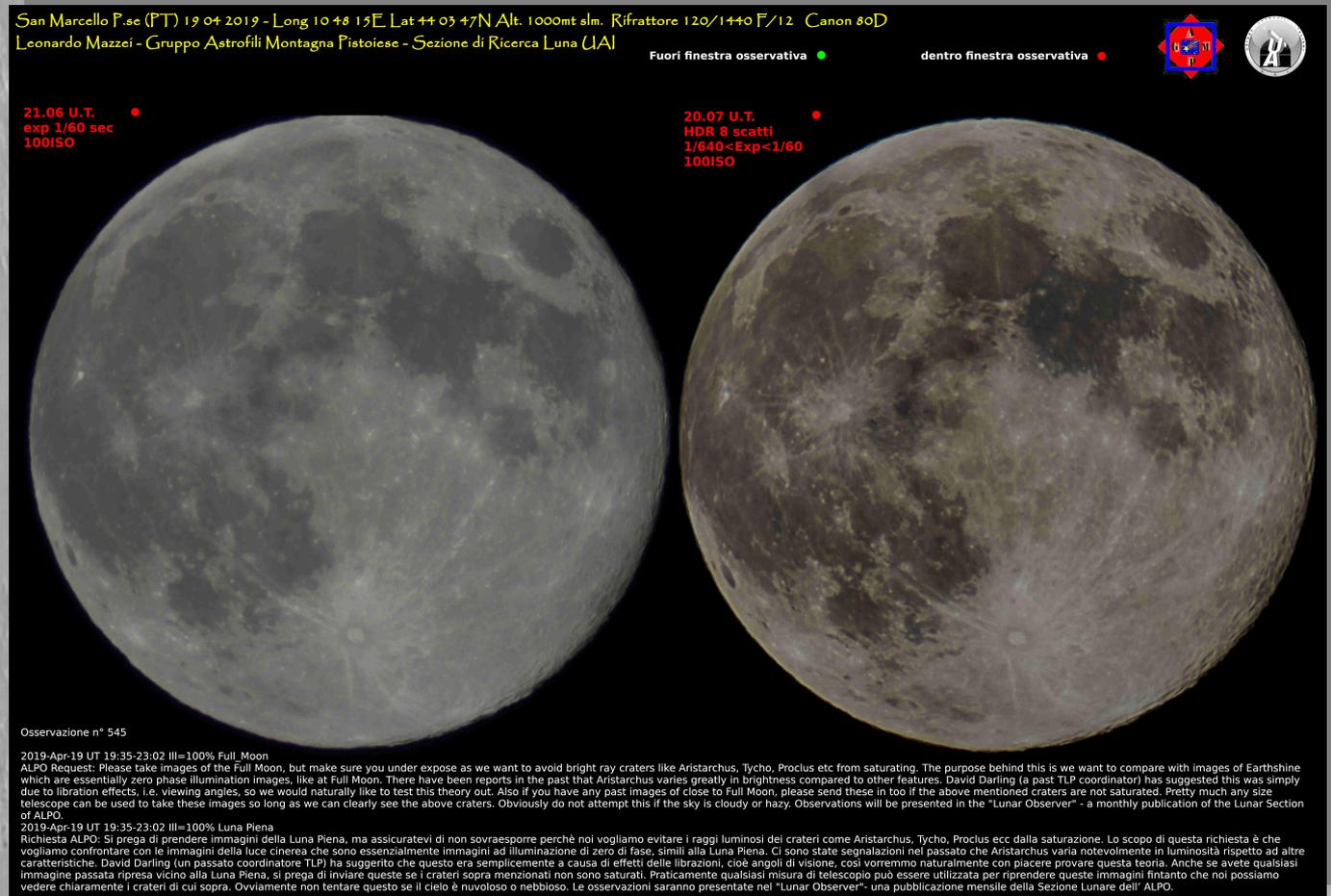
Dist.367146Km, Colong. 91.7,Età 14.54 giorni, Illum.99.71%,Lib.Lat.-5°44' Lib.Lon 4°52' Alt. 28° 9'
 Torino-Lat.45° 4' N 7°36' E, 19-04-2019 ore 21:45-21:56 UT
 SC 9.25", ASI 224MC, filtro Ir-cut, riduttore di focale
 Campionamento 1 pixel=0.91" 1 pixel=1620 metri Mosaico 6 fotogrammi
 Esposizione 1.170ms, gain 0, 150/1500 fotogrammi, FPS= 31, Temp.sensore 28.5°C



Lunar Geological Change Detection & Transient Lunar Phenomena

Oss n°545 Full Moon
19-04-2019
21:06 e 20:07 T.U.
Canon 80D
Rifrattore 120/1440mm
Leonardo Mazzei

Oltre ad una immagine singola non elaborata ho inserito un HDR di 8 esposizioni comprese tra 1/60sec e 1/640sec in cui ho cercato di mediare le forti zone di luce dei grandi crateri e mostrare zone con molte ombre; spero possa andare bene come scheda. Mi sembrava utile affiancare la versione elaborata a quella grezza proprio per capire quali fossero le zone con criticità sotto l'aspetto della saturazione.



Mineral Moon

19-04-2019

Dalle 21:45 alle 21:56 T.U.

SC 9.25" ASI 224MC

Riduttore di focale, filtro Ir-cut

Mosaico di 6 fotogrammi

Aldo Tonon

Luna Minerale

Aldo Tonon (SdR Luna UAI)



Dist.367146Km, Colong. 91.7,Età 14.54 giorni, Illum.99.71%,Lib.Lat.-5°44' Lib.Lon 4°52' ,Alt. 28° 9'
Torino-Lat.45° 4' N 7°36' E, 19-04-2019 ore 21:45-21:56 UT
SC 9.25", ASI 224MC, filtro Ir-cur, riduttore di focale
Campionamento 1 pixel=0.91" 1 pixel=1620 metri Mosaico 6 fotogrammi
Esposizione 1.170ms, gain 0, 150/1500 fotogrammi, FPS= 31, Temp.sensore 28.5°C



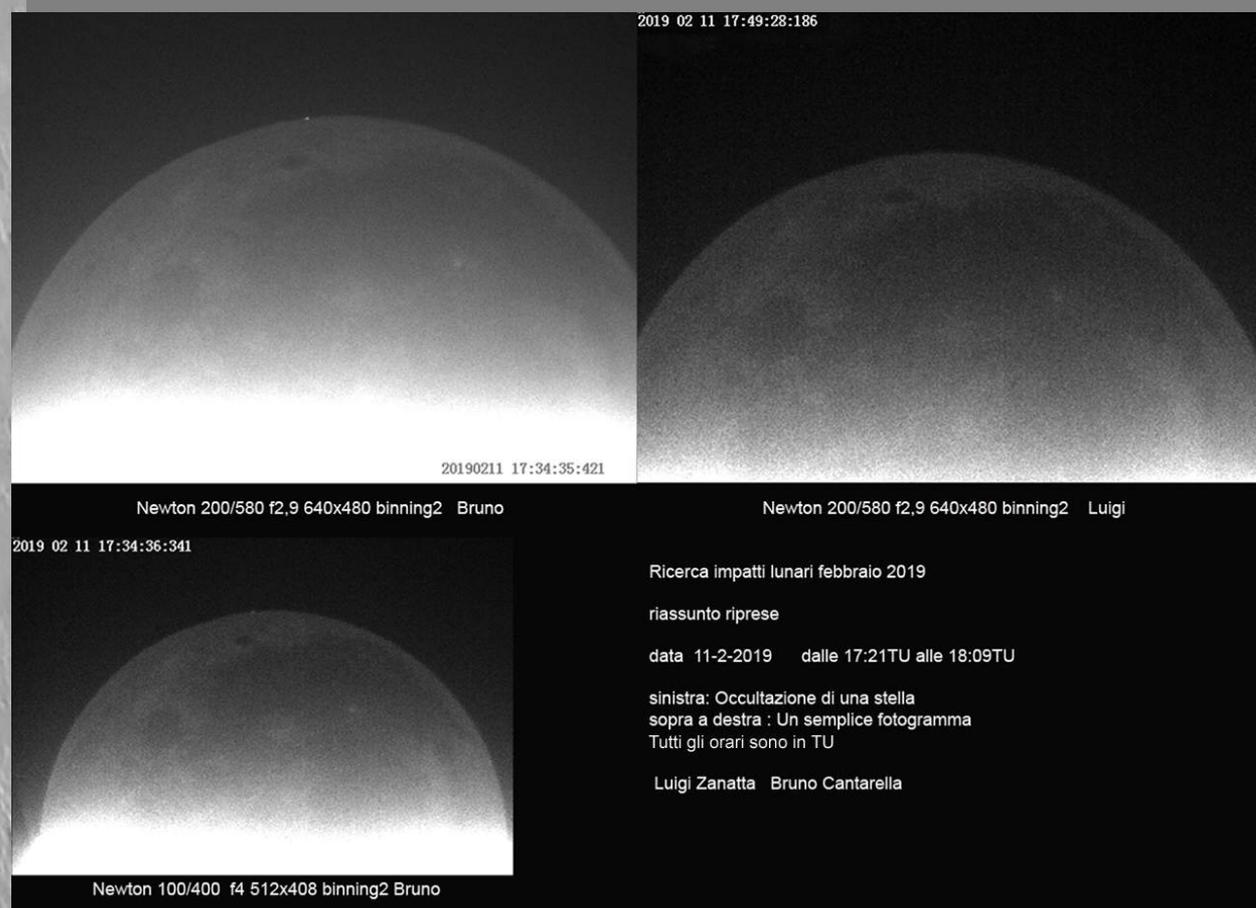
Questo programma di ricerca della Sezione Luna consiste nel rilevamento dei lampi di luce prodotti da meteoroidi che impattano la Luna a forte velocità, comprese fra 20 e 72 km/sec. Occorre riprendere la parte della Luna che non è illuminata dal Sole ed i periodi più favorevoli sono dal primo giorno di Luna Nuova fino al primo Quarto e poi dal primo giorno di Ultimo Quarto fino alla Luna Nuova. E' importante effettuare le riprese in contemporanea da due o più osservatori indipendenti, in modo da ridurre la possibilità di avere falsi rilevamenti (estratto da http://luna.uai.it/index.php/Ricerca_Impatti_Lunari). Il coordinatore del progetto è Antonio Mercatali.

(c) Bruno Cantarella e Luigi Zanatta

Riprese di febbraio 2019

Luigi Zanatta
Bruno Cantarella

Il cielo di febbraio è stato avaro tra vento e nuvole siamo riusciti a registrare solo in una serata, sempre meglio di niente. Ho allegato tre fotogrammi che non hanno nulla di particolare. Tutte le riprese sono fatte a 25 fps con esposizione 40 ms, videocamere ASI120MM nessun filtro. I telescopi Newton 200/1000 f5 hanno il riduttore di focale per una focale equivalente di 200/580 f2,9. Anche il timestamp del 200 è in ora TU.



Luna-Marte

09-04-2019

20:28 T.U.

Canon 80D

Obiettivo APO 70-300mm

Valerio Fontani

Società Astronomica Galileo Galilei La 43°51'51" N Lo 11°34'18" E h 347 m s.l.m. C R I B Observatory

Londa (Fi) 2019/04/09 20:28:20 U.T. seeing 4/10 Foschia T. 11°C U. 52% calma di vento
Congiunzione Luna - Marte Teleobiettivo Sigma apo 70-300 a 200mm e Canon 80D
su cavalletto fotografico posa singola da 0.4" a 1600 ISO Elaborazione con Photoshop

Galileo Galilei Valerio Fontani S.d.R Luna (U.A.I.)



Primo scopo di questo progetto sarà quello di riprendere, descrivere quelle zone che diventeranno visibili proprio per effetto delle librazioni per ottenere una raccolta di immagini sia in alta risoluzione, che di grandi superfici a pieno campo.

Il Coordinatore del Progetto Librazioni è Bruno Cantarella (SdR Luna UAI)..

POLO SUD



Acqui Terme (AL) 19 marzo 2019
Newton 200/1000 barlow 2,8X filtro IR685 ASI120MM
somma di 8 foto dalle 20:28 TU alle 20:39 TU elaborate con Autostakkert2, Registax6, Ps3, Paint
Dati Luna con VMA distanza 354796 Km, Età 13,18 giorni, Librazione in Latitudine $-04^{\circ} 28'$, Librazione in Longitudine $+00^{\circ} 17'$

Zanatta Luigi

(SdR Luna UAI)



Polo Sud

19-03-2019

Dalle 20:28 alle 20:39 T.U.

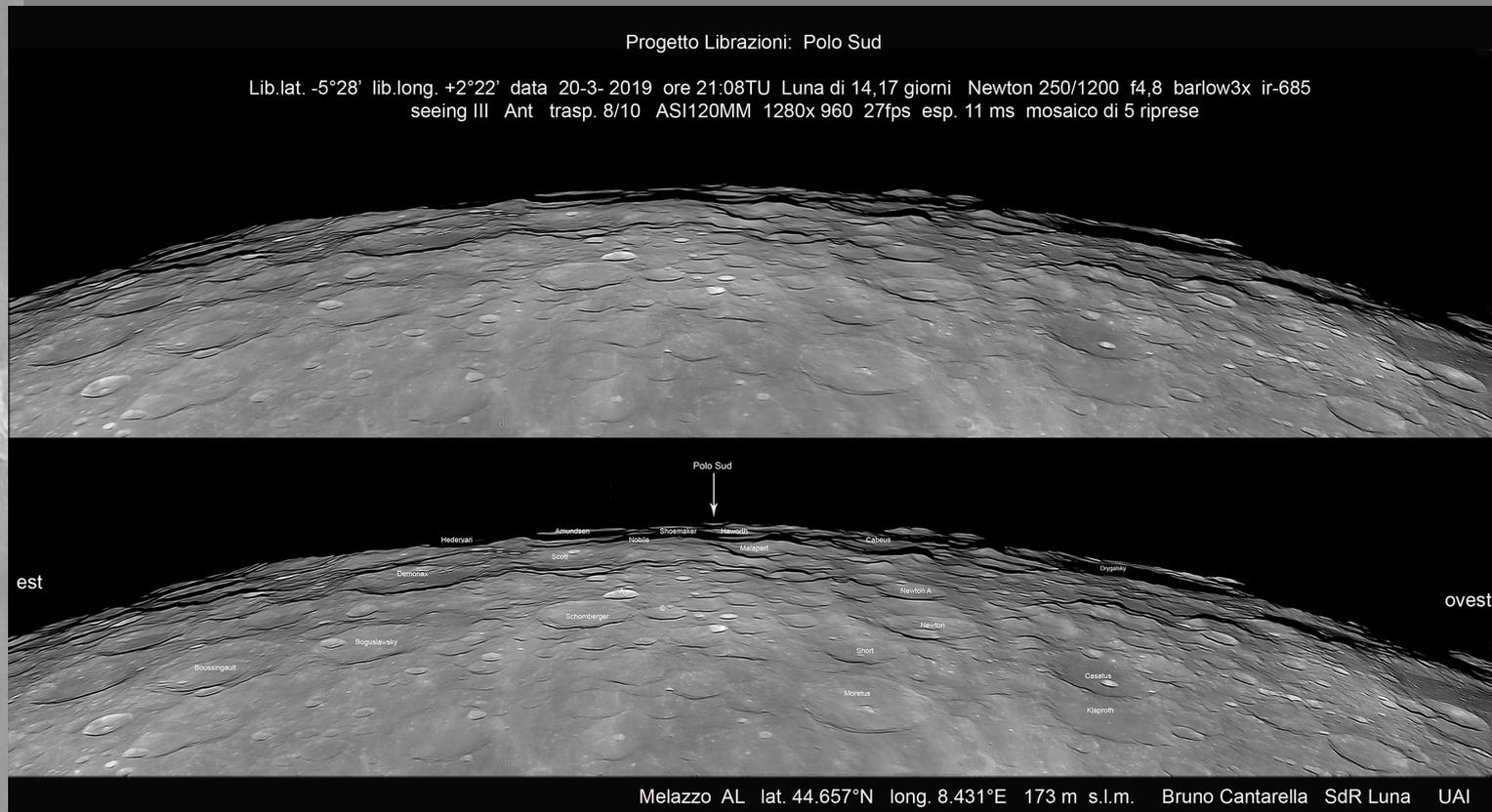
Newton 200/1000mm

Barlow 2.8x filtro Ir-pass 685 nm

ASI 120MM

Luigi Zanatta

sono riuscito a finire il mosaico del polo Sud, nella serata del 19 marzo ho fatto una serie di riprese, la serata era particolarmente bella limpida senza vento, il mosaico è formato da 8 foto



Polo Sud

20-03-2019 alle 21:08

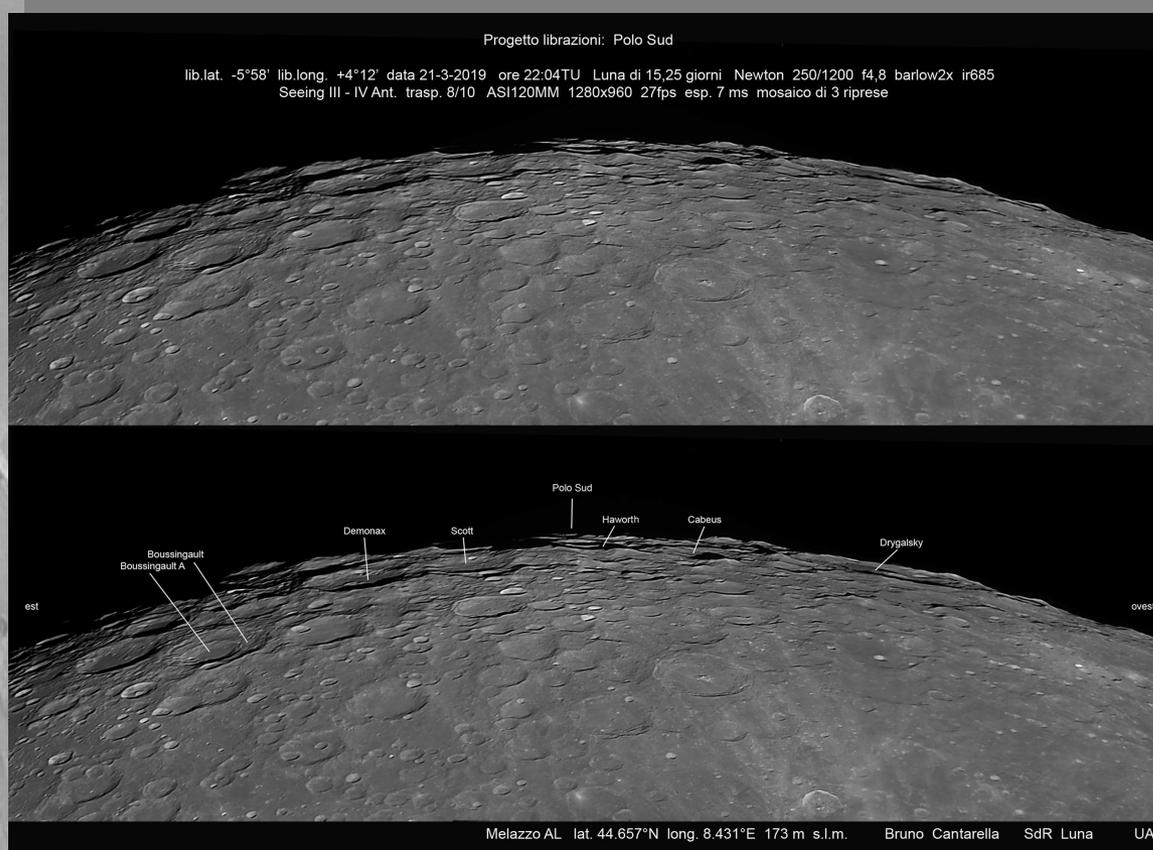
Newton 250/1200mm

Barlow 3x filtro Ir-pass 685 nm

ASI 120MM

Bruno Cantarella

Si tratta di un insolito Polo Sud, "insolito" perché ho orientato questo Polo Sud in modo non convenzionale. Si tratta di un solo effetto ottico, ma mi sembra più gradevole. Per rendere meglio visibili i particolari ho duplicato lo stesso mosaico e nella foto sotto ho inserito i nomi di alcune formazioni. Si tratta praticamente di Luna Piena (mancano poche ore), una librazione favorevole in latitudine ha permesso una buona visibilità di tutta la zona del Polo Sud..



Polo Sud

21-03-2019 alle 22:04

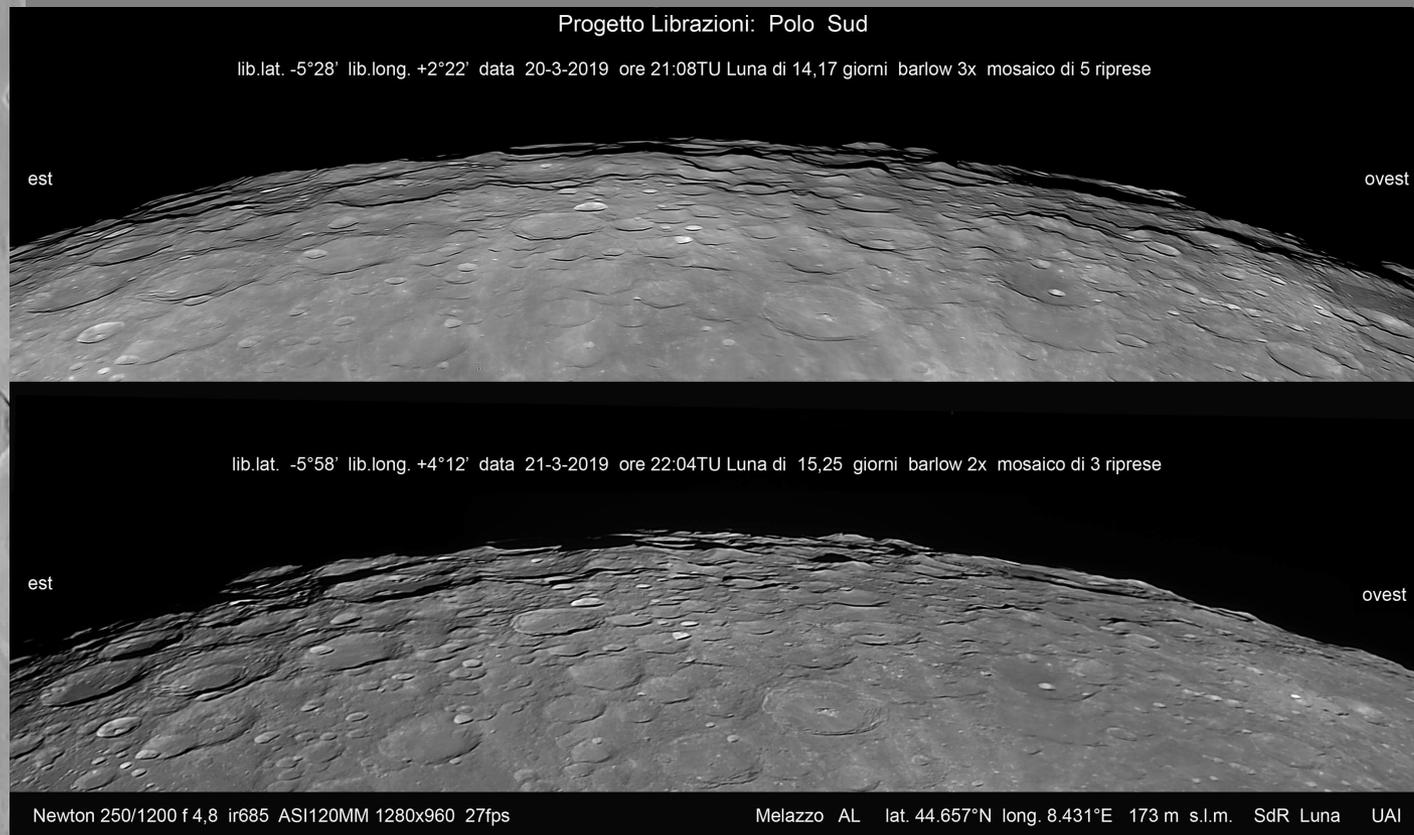
Newton 250/1200mm

Barlow 2x filtro Ir-pass 685 nm

ASI 120MM

Bruno Cantarella

Le riprese fatte la sera del 21-3 con la barlow3X tutte cestinate, per fortuna ho fatto anche una serie di riprese con la barlow2x. Con la barlow2 ho potuto diminuire i tempi di esposizione da 11 ms a 7 ms, con la speranza di avere un minore effetto mosso e tutto sommato direi che non è male il risultato. Ad una prima vista il cratere Boussingault mi è sembrato un cratere ad anelli concentrici, in realtà si tratta di due impatti differenti.



Polo Sud

20-03-2019 alle 21:08

21-03-2019 alle 22:04

Newton 250/1200mm

Barlow 3x e 2x filtro Ir-pass 685 nm

ASI 120MM

Bruno Cantarella

Circolare n. 59 – Aprile 2019

Mi aspettavo che la sera del 21 marzo, grazie ad una maggiore librazione in latitudine si potesse scorgere qualche cosa in più rispetto alla sera del 20 marzo, ma si nota solo una piccolissima differenza in prossimità del Polo Sud. Ben visibile invece la differente illuminazione solare, verso est alcune formazioni sono più nascoste con ombre allungate, mentre a ovest, molte formazioni come il cratere Drigalsky sono completamente illuminate.



Luna Piena

24-10-2018 alle 18:15 T.U. e

20-03-2019 alle 19:40 T.U.

Foto di Pasquale D'Ambrosio e

Franco Taccogna

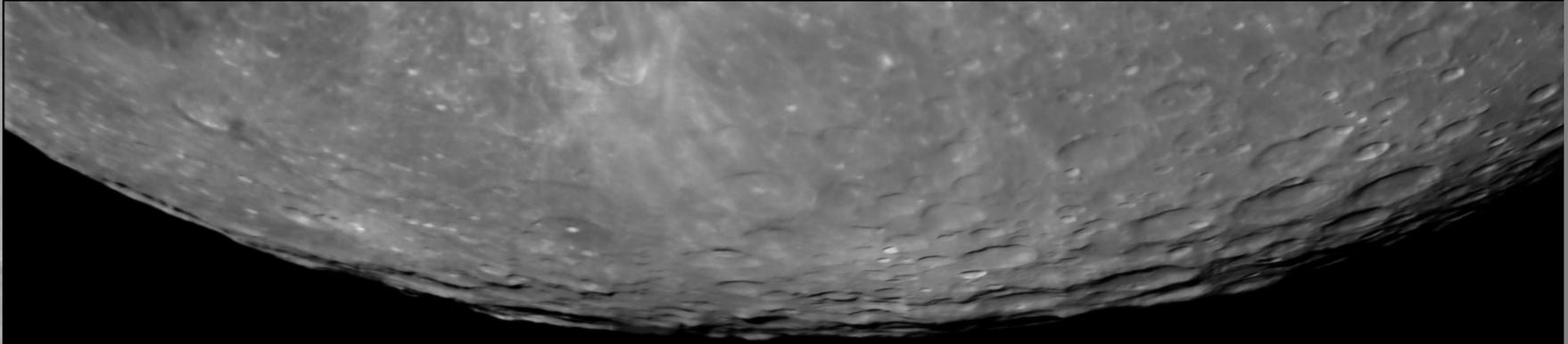
Scheda di *Bruno Cantarella*

Circolare n. 59 – Aprile 2019

Ho paragonato due foto della Luna piena con differenti valori di librazione in latitudine inviate a suo tempo da Pasquale e Franco. Ho cercato di uniformare l'orientamento polare, luminosità, contrasto e dimensioni. Evidente lo spostamento apparente di tutto il disco lunare in direzione nord/sud con una differenza di ben $12^{\circ}51'$, I valori di librazione che ho indicato sono riferite alle coordinate di Monte Mario quindi non ancora definitive. Ringrazio Pasquale D. e Franco T. per le foto/mosaico che hanno realizzato

Polo Sud Aldo Tonon (SdR Luna UAI)

Dist.366974Km,Colong. 92.0°,Età 14.56 giorni,Illum.99.70%,Lib.Lat.-5°41',Lib.Lon 4°49',Alt.30°43'



Torino-Lat.45° 4' N 7°36' E, 20-04-2019 ore 22:18 UT
SC 9.25", ASI 290MM, filtro Ir-Pass 685nm, Barlow 1.5x
Campionamento 1 pixel=0.20" 1 pixel= 354 metri
Esposizione 11.27ms, gain 12, 150/1500 fotogrammi, FPS= 67, Tempo ripresa 22s, Temp.sensore 33.6°C



Polo Sud

20-04-2019 alle 22:18 T.U.

SC 9.25"

Barlow 1.5x filtro Ir-pass 685 nm

ASI 290MM

Aldo Tonon

Nella stessa serata della "Full Moon" ho cercato di riprendere in dettaglio la zona sud della Luna, il risultato della elaborazione è decisamente migliore di quello che si vedeva al monitor durante le riprese, ringraziamo sempre AutoStakkert e programmi simili...

Luna Piena

19-04-2019

20:10 T.U.

Newton 200/1000mm

ASI 120MM filtro Ir-pass 685nm

Mosaico di 10 fotogrammi

Bruno Cantarella

Progetto Librazione: Luna Piena

Lib.lat. -5°52' Lib.long. +4°59' data 19:4:2019 ora media 20:10TU Luna di 14,47 giorni seeing III IV Ant. trasp 7/10



Newton 200/1000 f5 ir-685 ASI120MM 1280x960 27 fps esp. 1,2 ms mosaico di 10 riprese
Melazzo AL lat. 44.657°N long. 8.431°E 173 m s.l.m. Bruno Cantarella SdR Luna UAI

LO SAPEVI CHE..

..il sito **meteoblue**, (<https://www.meteoblue.com/it/tempo/previsioni/seeing/>) riporta le previsioni del seeing dei prossimi tre giorni, relativi alle coordinate della località selezionata ..

.. nel sito **SkippySky Astronomy** (<http://www.skippysky.com.au/Europe/>) sono a disposizione previsioni del tempo particolarmente utili per chi osserva il cielo, con l'indicazione dell'andamento del "seeing" e dei "jet-stream" fornendo una visione di insieme di tutta l'Italia..

.. nel sito **Meteociel** (<http://www.meteociel.fr/modeles/gfs/italie/nebulosite/240h.htm>) è consultabile una animazione della copertura nuvolosa (e non solo) dell'Italia dei prossimi 10 giorni ..

..nel sito **SAT24** è possibile consultare le foto satellitari che riportano la copertura nuvolosa delle ultime due ore, aggiornate ogni 15 minuti (<https://it.sat24.com/it/it>)..

LO SAPEVI CHE..

..la rubrica "Passi sulla Luna", (http://divulgazione.uai.it/index.php/Passi_sulla_Luna) cura di **Paolo Marini e Alfonso Zaccaria** della Commissione Divulgazione UAI, riporta articoli su diverse formazioni lunari e una interessante "biblioteca lunare" ..

.. da questo link è possibile visualizzare la posizione in tempo reale ed in 3D del LRO (<http://lrostk.gsfc.nasa.gov/preview.cgi>)..

.. sul sito (<http://mooncat.altervista.org/luna/index.htm>) è possibile consultare il "MoonCat", un dettagliatissimo catalogo di formazioni lunari a cura di **Riccardo Balestrieri (SdR Luna UAI)**..

.. iscrivendoti all'UAI (<http://www.uai.it/associazione/iscriviti-all-uai.html>), oltre a godere dei vantaggi di essere socio, contribuirai alla crescita del movimento degli astrofili italiani e della cultura scientifica in Italia..

.. tramite questo link dell'**Osservatorio di Onjala** (altopiano della Namibia) (<http://www.chamaeleon-observatory-onjala.de/mondAtlas-2-en/index-en.htm>) è consultabile un interessante atlante fotografico..

.. la rubrica "il **Cielo del Mese**" dell'UAI (http://divulgazione.uai.it/index.php/Archivio_Cielo_del_Mese) riporta, fra l'altro, le fasi, le librazioni lunari e le congiunzioni della Luna con i pianeti nel corso del mese..

TLP, LGC ed Impatti Lunari - Maggio 2019

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Link: http://luna.uai.it/index.php/Ricerca_TLP_-_proposte_osservative_mensili

- **5** Luna - dalle ore 18:38 TU alle ore 19:48 TU
- **12** Monti Teneriffe - dalle ore 18:46 TU alle ore 22:07 TU
- **12** Plato - dalle ore 18:46 TU alle ore 00:00 TU
- **14** Plato - dalle ore 21:09 TU alle ore 21:44 TU
- **14** Ramsden - dalle ore 21:45 TU alle ore 22:43 TU
- **15** Aristarchus - dalle ore 18:49 TU alle ore 01:06 TU
- **15** Aristarchus - dalle ore 20:05 TU alle ore 21:02 TU

PERIODI MENSILI IDEALI PER LA RIPRESA IMPATTI LUNARI

E' possibile effettuare le riprese per la ricerca di questi fenomeni da impatto durante la fase di Luna crescente monitorando la parte lunare Ovest al buio, nei giorni in cui la Luna è illuminata dalla luce solare con una percentuale compresa tra il 10% ed il 50% (Primo Quarto), iniziando le osservazioni dal crepuscolo serale e fino al tramonto della Luna. Anche durante la fase di Luna calante è possibile ripetere le riprese per la ricerca di eventuali impatti monitorando la parte lunare Est al buio, nei giorni in cui la Luna è illuminata dalla luce solare con una percentuale compresa tra il 50% (fase di Ultimo Quarto) ed il 10%, iniziando le osservazioni dal sorgere della Luna e fino al crepuscolo mattutino. Per consultare le effemeridi lunari del mese di maggio relative alle date delle fasi principali di riferimento specifiche per l'osservazione Impatti (Luna Nuova, al Primo Quarto ed all'Ultimo Quarto), alle percentuali di illuminazione del disco lunare, ed agli orari del tramonto e del sorgere della Luna, visitare la pagina web del sito internet della SdR Luna al seguente link:

http://luna.uai.it/index.php/Effemeridi_del_mese



foto di Bruno Cantarella, Andrea Tomaceli e Luigi Zanatta (SdR Luna UAI)

composizione a cura di Antonio Mercatali (SdR Luna UAI)

la Luna nel mese di maggio 2019